

烟台大学艺术教育发展报告

（2021-2022 学年）

本学年，烟台大学深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记关于教育的重要论述，贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》和山东省政府办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作重点任务及分工方案》等一系列文件要求，在校“美育工作指导委员会”的统筹指导下，积极推进艺术教育发展，不断提高学生的审美素质和艺术修养，营造了良好的校园文化氛围，取得了较好的工作成绩。

一、美育工作再上新台阶

2022年7月烟台大学作为常务理事单位参加了中国高等教育学会美育专业委员会的2022年学术年会，我校党委书记、中国高等教育学会美育专业委员会常务理事张殿臣应邀参加大会，并以《新时代高校美育教育的探索与实践——以烟台大学为例》为题作大会主题发言。张殿臣书记从“准确把握美育的时代内涵、深刻领会美育的时代价值、烟台大学美育工作的探索与实践”三个方面对美育工作的内涵和外延进行了深刻阐释，对新时代高校美育工作的任务和要求进行深入解读，并就烟台大学在美育工作中的具体做法和实际案例进行经验交流。

近年来，烟台大学以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持德智体美劳五育并举的育人理念，建立和完善美育工作机制，探索烟大美育模式，深化美育教学改革，加强美育文化建设，取得了显著成效。出台《烟台大学加强和改进新时代美育工作方案》，充分发挥山东省审美教育基地、山东省中华优秀传统文化（篆刻艺术）传承基地、烟台大学美育研究所等平台的美育功能，高度重视美育教师队伍建设，打造了一支“专兼结合、结构合理、素质过硬”的美育教师队伍，逐步构建起了全面统筹、齐抓共管、协同推进的美育工作机制。2022年学校获评全省首批中华优秀传统文化传承示范校，获评两个山东省非物质文化遗产研究基地，建筑学院荣获“全国高校美育工作先进单位”“全国高校美育教学优秀组织奖”；学校还积极发挥红色文化的美育作用，举办胶东红色音乐传唱会、组建“热血胶东·红色育人”大学生宣讲团，与中共海阳市委、胶东(烟台)党性教育基地为庆祝中国共产党成立100周年，共同打造出品的大型红色原创舞剧《地雷战》入选“百年征程 时代华章”庆祝中国共产党成立100周年山东省优秀剧目展演，美育过程已成为增强文化自信的生动实践。

二、修订本科人才培养方案

2021年，学校启动2022版人才培养方案的修订工作，重视美育、德育培养，将公共艺术类课程纳入综合素质平台，

在专业课教学中倡导推行“美育+X”或“X+美育”模式，提高学生的审美意识和审美能力，构建与经济社会发展相适应的本科专业人才培养方案。重新修订课程简介及教学大纲，每一门课程都融入课程思政和美育内容，“课程美育”成为烟大课程改革新亮点。学校着力探索烟大美育模式，山东省首个高校美育研究基地在烟台大学建立，烟台大学逐渐形成了“以立德树人为根本，以艺术教育为核心，以文明教育为基础”的美育模式，探索出了以教学为核心，实践为拓展，文化为氛围的发展路径。

三、推进艺术教育教学改革

2022年，学校开展了“体美劳”专项教学改革研究项目的立项工作，服务学生全面发展，增强学生综合素质，实现体育、美育、劳动教育与学生成长成才同向而行、同频共振，探索体美劳育人长效机制，推动学生树立正确的审美观念，培养高雅的审美品位，提高学生感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力。在学生评优评奖、教师职称评审、绩效工资考核等相关政策制度建设中有序的融入美育、德育工作。整合文学与新闻传播学院、音乐舞蹈学院、建筑学院等的艺术教育资源，从在线课程建设、慕课等现代信息技术在课堂教学中的应用，从课程标准、课程教学内容、课程过程考核等方面，推进艺术课程改革，提高艺术课程教学效果。

依托山东省美育研究基地、烟台大学美育研究所等平台，挖掘能够体现中华美育精神与民族审美特质的各种美育资源，借鉴利用世界艺术经典中的精华，推进相关课程教学，开设了《交响乐及名曲赏析》《满族民间剪纸》《中国传统文化概论》《中外美术评析与欣赏》《阅读红楼梦》等40余门公共艺术课程，并充分利用网络资源，引入《中华传统文化之文学瑰宝》《西厢记赏析》《敦煌的艺术》等20门在线优质课程，课程类型涵盖音乐、绘画、书法、雕塑、工艺、建筑、摄影等学科，学生参与积极性高。

四、建设校园文化艺术环境

学校坐落于国家历史文化名城、最佳中国魅力城市—烟台，东临黄海，西依青山，环境优美，气候宜人，是国内距海最近、拥有海岸线最长的滨海大学。学校建有5000平方米的省级大学生创业孵化园和千米文化艺术长廊，孺子牛、八景园、三元湖、烟雨亭、钟楼、“升腾”雕塑等标志性文化景点遍布校园。

学校深度挖掘办学历史，制作了反映北京大学、清华大学支援烟台大学建设历史的纪录片《杏花莆叶发有时》；建设了“永不磨灭的印记——北京大学、清华大学支援烟台大学建设历程”文化展厅；编写出版了讲述学校发展故事的图书《烟大记忆》。深刻提炼人文精神，凝练形成了“海纳百川、敢为人先”的烟大精神和“我向海而生，你为梦而来”

的形象宣传语，在广大教师和教育工作者中树立和弘扬“坚忍不拔、埋头苦干；辛勤耕耘、无私奉献；关爱学生、甘为人梯”的烟大“孺子牛”精神。深化建设校园文化，每年举办读书节、中华优秀传统文化节、科技文化节、艺术展演、体育竞赛等丰富多彩的校园文化活动，渐已形成“一院一品”的文化建设格局。同时持续规范学校形象标识系统，改造优化图书馆等文化空间及校园道路导视系统，建设形成了“三元湖”“八景园”“烟雨亭”“紫荆园”“千米文化长廊”等校园文化景观，配置有4类131个美育场馆，6类108个艺术活动场所，种类齐全，有效保障了学校艺术教育的开展。

五、艺术教育下一步的工作计划

下一步，学校将继续加大对艺术教育工作的投入，设立专项研究课题，加大艺术教育的理论与实践。继续开展“一院一品”等活动，做到月月有活动，处处有享受，人人有感受，做到“全员、全过程、全方位”育人。使学生在丰富的艺术和人文情境中快乐学习，在多种艺术的交织和沟通中提升艺术能力，进而为学生艺术化生活和终身可持续发展奠基。